

Kinästhetik Kreatives Lernen

in der Ausbildung von Schülerinnen in der Kindergartenpädagogik

Projekttag zum Thema:“ Beziehung durch Bewegung „
für Lehr- Fachpersonal und Schülerinnen der Bundesbildungsanstalt für
Kindergartenpädagogik
Judenburg / Steiermark – Austria



* „ Einfach nur dazuliegen und jeden einzelnen Körperteil wahrzunehmen.
Ich glaube ich habe nun auch viel mehr Vertrauen in meinen Körper, da ich nun
weiß, wie wichtig jeder einzelne Körperteil ist und sei er auch noch so winzig „!

Organisation: Frau Magister A. Brandner Bundesbildungsanstalt für Kigapäd.
Sponsoring der Schülerinnen: P.P. Zobernig Jugendzentrum Judenburg
Leitung: Hans – Rudolf Basselli Trainer Kinästhetik Kreatives Lernen

* Aussagen der Schülerinnen

Die Leitidee der Kinästhetik

Kinästhetik befasst sich mit folgenden Annahmen.

Wir lernen und kontrollieren unser Verhalten durch geschlossene sensomotorische Rückmeldungsprozesse. Das heisst, Verhalten kann von aussen nicht direkt kontrolliert oder verändert werden. Bei diesen Rückmeldungsprozessen spielt Bewegung eine zentrale Rolle.

Wir bewegen uns selbst. Dabei registrieren unsere sensorischen Systeme die Reize dieser Bewegung und ordnen sie ein. Diese Informationen benutzen wir um die nächste Aktion zu kontrollieren.

Kinästhetik unterstützt Menschen mit konzeptionellen und praktischen Prinzipien. Diese helfen Menschen jeden Alters die eigenen Bewegungsressourcen zu entdecken. Das eigene Bewegungs- und Kommunikationsrepertoire wird dadurch erweitert.

Kinästhetik Kreatives Lernen - Seminare vermitteln neue Bewegungs- und Wahrnehmungsressourcen die als Grundlage für lebenslanges Lernen und Gesundheitsentwicklung dienen.

Das Kursangebot richtet sich an Menschen jeden Alters, jeder Lebensspanne und jeder Lebenslage.

Im Mittelpunkt steht die Schulung des Körperbewusstsein und der Bewegungsfähigkeit. Somit entwickelt sich die Eigenkompetenz auf allen Ebenen.

- Sie wirkt positiv auf die Beziehungsfähigkeiten in Familie, Beruf und Bildung.
- Sie ermöglicht einen kreativeren Umgang zur Lösung von Konflikten und Problemsituationen.
- Sie schafft Wohlgefühl, Anpassungsfähigkeit und Sicherheit.
- Sie beugt Krankheiten und degenerativen Veränderungen vor.

Kinästhetik Kreatives Lernen - Seminarthemen

1. Beziehung durch Bewegung für Fach- und Führungskräfte
2. Kinästhetik Kreatives Lernen - Integrative Arbeit in der Kindergartenpädagogik und Teamtraining mit den 6 Konzepten der Kinästhetik.
3. Versuchs mal mit Beweglichkeit - Team in Bewegung
4. Erziehung durch Bewegung in der Kindergartenpädagogik
5. Beweglichkeit der Sinne: "Das Wahrnehmungstraining"
6. Kinästhetik und integrative Arbeit in der Kindergartenpädagogik und Projektwoche mit Eltern/Kind
7. Mein Körper als Bewegungsbaustelle
8. Lehmhausbau Eltern/Kind - drei Projekttag
9. Indianische Schwitzhütte als Weidenhaus - Projekttag



* „Ich konnte mich bewusst spüren – durch die geschlossenen Augen war ich bei mir.“

Die Führen – Folgen Übungen waren für mich eine ganz besondere Übung – ich habe mich schon lange nicht mehr so wahrgenommen!“



* Rückmeldungen der Lehrerinnen / Erzieherinnen



„Den Körper bewußt zu erleben in dem Blick (den Inneren) zu nehmen war für mich unglaublich belebend. Energien und Gedanken bauten sich auf. Das Lernen mit und an anderen war ein großer Gewinn. Das Bewußtsein wie gehe ich mit mir und in der Folge mit anderen um – eine wesentliche Voraussetzung für menschliches Zusammenleben.“



* Rückmeldungen der Lehrerinnen / Erzieherinnen



„ Die Schwere wird aufgehoben
schwindet. Langsamkeit breitet
sich aus. Spüren und erstaunen
aha, so ist das heute mit mir.
Hilft vielleicht helfen.
Selbst und weiter.“



* Rückmeldungen der Lehrerinnen / Erzieherinnen

„Für mich war das das bewußteste Lernen durch Erfahren seit langem. So viel spüren macht mich wieder tief innen drin lebendig.
Ich habe auch viel gelernt über Kinder – die brauchen so viel von uns - ich möchte auf diesem Weg noch weit (er) gehen.
Beziehungsfähigkeit kann man verbessern oder sogar lernen. Hab ich nicht gewußt.“



* Rückmeldungen der Lehrerinnen / Erzieherinnen



„Bewegt zu werden und sich nicht selbst zu bewegen war etwas Neues.
Es war sehr interessant zu erfahren, dass man nicht alle Bewegungen selbst machen muß,
sondern sich bewegen und führen lassen kann.“



* Rückmeldung der Schülerinnen



„ Alle meine Gedanken, der Stress, meine Sorgen verschwanden. Ich war meinem Körper wahrscheinlich noch nie so nah. Als ich in die Decke eingewickelt wurde fühlte ich mich total geborgen und die Wärme umhüllte mich von den Füßen begonnen bis zu den Fingerspitzen.“



„ Ich konnte meine Mitschülerinnen durch die Berührungen auf eine angenehme Weise besser kennenlernen, das Vertrauen wurde dadurch gestärkt.“

* Rückmeldungen der Schülerinnen



„ Ich habe völlig neue Erfahrungen gemacht und Bewegungen kennengelernt, die ich vorher noch nicht kannte. Ich habe gelernt mich zu entspannen und den Alltagsstress zu vergessen. Ich habe jetzt eine völlig neue Beziehung zu meinem Körper.“



„ Ich habe jede Sekunde sehr genossen, auch unserer Klassengemeinschaft hat es sehr gut getan.“

* Rückmeldungen der Schülerinnen



„Ich find es schön, mal eine andere Art von Lernen kennenzulernen. Ich habe beim Kinästhetik – Workshop gelernt meinen Körper wahrzunehmen und Körperteile zu spüren, die ich vorher noch am ehesten vergessen hätte, z.B. mein Schlüsselbein.“



Ich habe es toll gefunden, dass wir auch zu zweit gearbeitet haben, dadurch habe ich gelernt meinen Mitmenschen in verschiedenen Bereichen zu vertrauen und auch andere vertrauen zu lassen.“

* Rückmeldungen der Schülerinnen



Orientierung am Körper und im Raum.



„ Am Boden liegen und die Trommel hören und fühlen, dass der ganze Körper vibriert ohne ihn anzufassen, und den Klang bis in die Knochen spürt.“

* Rückmeldungen der Schülerinnen



„Ich habe bei diesem Workshop die Welt mit anderen Augen angesehen.“