

## Leitung



**Hans Basselli** Trainer Kinästhetik  
Kreatives Lernen. Assistenz und  
Ausbildung bei Dr. Hatch und Dr.  
Maietta, Santa Fee, USA

**Zielgruppe:** Alle die an Bewegung  
interessiert sind (max. 16  
Teilnehmer/innen)

**Kursort:** Eurythmiesaal 2  
der freien Waldorfschule Flensburg  
Valentinerallee 1  
24941 Flensburg

**Anmeldung:**  
Institut für Gesundheitsbildung  
IFG-Flensburg  
Hans Basselli  
01738349167  
lorenzobasselli@gmail.com  
www.basselli.de

**Teilnahme:**  
Für den Bewegungstag verlangt der  
Leiter einem traditionellen  
buddhistischen Prinzip folgend - kein  
Honorar. Eine Spende wird erbeten,  
der eigenen Wertschätzung der  
Teilnehmenden überlassen.  
Spende auf freiwilliger Basis (Dana),  
Empfehlung 80,- €

**Mitzubringen:** Lockere Kleidung,  
Socken, Decke, Trinken und Essen  
für die Pausen und ein persönliches  
Symbol für den Tag.

## Kinästhetik – Kreative Bewegung



Ein Bewegungsseminar  
mit kreativen Impulsen  
fürs Leben  
mit der Methode Kinästhetik  
Kreatives Lernen

**2022**

**20. August**

**29. Oktober**

**2023**

**4. Februar**

**29. April**

**2. September**

von 10 bis 18 Uhr

Einzeltraining und  
Kleingruppentrainings  
Mittwochs 18 bis 21 Uhr  
(Nach Vereinbarung)

Eurythmiesaal der freien  
Waldorfschule Flensburg  
Valentinerallee 1  
24941 Flensburg

## Über den Bewegungstag hinaus, ist geplant eine Forschungsgruppe zum Thema "Leben in Bewegung und Kreativität" zu bilden

Am Anfang unserer Bewegungsentwicklung erleben wir ganz ursprünglich Zug und Druck als Motor unserer Bewegung. Wir bekommen von unserer Mutter im Bauch eine direkte Rückmeldung für unsere Bewegung und lernen in den ersten 9 Monaten alles, um unseren Körper vollständig zu entwickeln. Dann ins Leben geboren lernen wir uns gegen die Schwerkraft zu bewegen. Wie wir diese ursprünglichen Bewegungsressourcen nutzen, will ich mit Ihnen an diesem Tag erforschen. Das Ziel ist es, Leichtigkeit in unsere alltäglichen Bewegungsabläufe zu bringen und mehr über uns selbst und unsere Kreativität zu erfahren. Alle Bewegungsübungen dienen einem bewussteren Umgang mit uns selbst und anderen. Als einer der ersten Kinästhetiktrainer in

Deutschland möchte ich meine erworbenen Bewegungsressourcen mit Ihnen teilen und gemeinsam an einer gesunden Form von Entwicklung arbeiten. In uns steckt immer die Neugierde, etwas Neues zu lernen. Was macht uns glücklicher, als es in uns und mit anderen zu entdecken? Das Konzept Kinästhetik Kreatives Lernen richtet die Wahrnehmung auf Bewegungsmuster und ermöglicht neue Handlungs- und Bewegungsspielräume. In den 8 Jahren meiner Assistenz bei Dr. Hatch und Dr. Maietta (Begründer/In der Kinästhetik, Wikipedia hat eine sehr ausführliche Beschreibung über Ihre Arbeit) habe ich an der Entwicklung der Kinästhetik Konzepte mitgewirkt und sie in eigener Praxis immer weiter erforscht, zum Wohl der Menschen. So lade ich Sie ein zu einem gemeinsamen Prozess unsere Wahrnehmung von Bewegung zu vertiefen und unsere kreativen Kräfte zu stärken.