

Leitung



Hans Basselli

Trainer Kinästhetik Kreatives Lernen
Assistenz und Ausbildung
bei Dr. Hatch und Dr. Maietta
Santa Fee, USA

Termine für 2020:

14. November 2020
Von 10 bis 18 Uhr.

Zielgruppe:

Alle die an Bewegung interessiert sind
(max. 16 Teilnehmer/innen). Gäste
willkommen

Kursort: Bewegungsstudio "Freiraum"
WildungerStr.1b. 34596 Bad Zwesten

Anmeldung:

Hans Basselli 01738349167
lorenzobasselli@gmail.com
Institut für Gesundheitsbildung
IFG-Flensburg

Teilnahme:

80,- € und eine Spende für das Haus.

Mitzubringen: Lockere Kleidung,
Socken, Decke, Trinken und Essen
für die Pausen und ein persönliches
Symbol für den Tag.

Kinästhetik - Kreative Bewegung



Ein Bewegungsseminar
mit kreativen Impulsen
fürs Leben
mit der Methode Kinästhetik
Kreatives Lernen

**14. November
2020**

von 10 bis 18 Uhr

Bewegungsstudio "Freiraum"
Wildunger Str. 1b
34596 Bad Zwesten

Über den Bewegungstag hinaus, ist geplant eine Forschungsgruppe zum Thema "Leben in Bewegung und Kreativität" zu bilden

Am Anfang unserer Bewegungsentwicklung erleben wir ganz ursprünglich Zug und Druck als Motor unserer Bewegung.

Wir bekommen von unserer Mutter im Bauch eine direkte Rückmeldung für unsere Bewegung und lernen in den ersten 9 Monaten alles, um unseren Körper vollständig zu entwickeln.

Dann ins Leben geboren lernen wir uns gegen die Schwerkraft zu bewegen. Wie wir diese ursprünglichen Bewegungsressourcen nutzen, will ich mit Ihnen an diesem Tag erforschen.

Das Ziel ist es, Leichtigkeit in unsere alltäglichen Bewegungsabläufe zu bringen und mehr über uns selbst und unsere Kreativität zu erfahren. Alle Bewegungsübungen dienen einem bewussteren Umgang mit uns selbst und anderen.

Als einer der ersten Kinästhetiktrainer in Deutschland möchte ich meine erworbenen Bewegungsressourcen mit Ihnen teilen und gemeinsam an einer gesunden Form von Entwicklung arbeiten.

In uns steckt immer die Neugierde, etwas Neues zu lernen. Was macht uns glücklicher, als es in uns und mit anderen zu entdecken?

Das Konzept Kinästhetik Kreatives Lernen richtet die Wahrnehmung auf Bewegungsmuster und ermöglicht neue Handlungs- und Bewegungsspielräume.

In den 8 Jahren meiner Assistenz bei Dr. Hatch und Dr. Maietta (Begründer/In der Kinästhetik, Wikipedia hat eine sehr ausführliche Beschreibung über Ihre Arbeit) habe ich an der Entwicklung der Kinästhetik Konzepte mitgewirkt und sie in eigener Praxis immer weiter erforscht, zum Wohl der Menschen.

So lade ich Sie ein zu einen gemeinsamen Prozess unsere Wahrnehmung von Bewegung zu vertiefen und unsere kreativen Kräfte zu stärken.